# 設計學院 109 學年度學生專題製作競賽成績公告

❑評審老師：

台灣藝術大學視覺傳達設計學系-張國治教授、長庚科技大學化妝品應用系-黃俊薰教授、卓越互動行銷股份有限公司-詹芸（詹蕙夙）國際藝術總監

❑獲獎專題：

| 名次 | 組別 | 專題名稱 | 指導教授 | 參賽組員 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 商品設計組 | 幾何中華象棋 | 黃介銘 | 高耀宗 |
| 2 | 商品設計組 | 環環相扣 | 黃介銘 | 林郁瑄 |
| 3 | 商品設計組 | 四憶 | 黃介銘 | 陳睦涵 俞佩玲<br>李佳蓉 |

| 名次 | 組別 | 專題名稱 | 指導教授 | 參賽組員 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 商業設計組 | 臺灣七辣-七縣市辣椒視覺與包裝設計 | 隋馥年 | 邱品皓 邱昱翔<br>陳瑋伶 吳姿逸<br>江威帆 陳玲君 |
| 2 | 商業設計組 | 台灣保育類蝴蝶生態文創商品設計<br>-以「多喜蝶」品牌為例 | 陳明瑜<br>鄒永勝 | 戴心渝 鄂懷恩<br>陳葳 林品蕙<br>徐煜凱 |
| 3 | 商業設計組 | 綠野芳蹤 | 洪志傑 | 黃朝群 徐浩鈞<br>杜佳靜 林廷宇<br>蔡弘耀 陳宛嫻 |
| 佳作 | 商業設計組 | 小農食學 | 洪睿杰 | 黃可馨 蘇祈豪<br>劉怡均 陳昱燊<br>林志斌 |
| 佳作 | 商業設計組 | 走金 | 徐成坤 | 黃千綸 劉宇軒 |

| 名次 | 組別 | 專題名稱 | 指導教授 | 參賽組員 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 商設系<br>數位媒體設計組 | 鏡。視 | 林昱廷 | 呂培一 區家輝<br>鍾禎舷 鄭亞欣 |
| 2 | 數媒系<br>數位媒體設計組 | 幻 dream (UE4 遊戲設計) | 李文昌 | 李玟慧 葉義耀<br>游蕙瑄 朱鴻兆<br>朱鴻吉 |
| 3 | 數媒系<br>數位媒體設計組 | SKETCH UP+模型(信義樓) | 洪丈力 | 李玳侑 李文玉<br>王鶴驎 盧昱慈 |

| 名次 | 組別 | 專題名稱 | 指導教授 | 參賽組員 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 生技化妝品組 | 溫和型奈米碳管/蛋白質界面活性劑之製備及安全性評估 | 陳啟武<br>林麗惠 | 王惠君 |
| 2 | 生技化妝品組 | TiO２與 ZnO 粒子製備及其防曬效果測試 | 蔡燕鈴 | 沈芷伶 |
| 3 | 生技化妝品組 | 化妝品總生菌數檢驗的盲點與以改良性 Zein test 評估界面活性劑的刺激性 | 陳啟武 | 吳婷軒 黃怡寧 |
| 佳作 | 生技化妝品組 | 咖啡酸神經醯胺型界面活性劑之製備及其應用於天然色素固色探討 | 林麗惠 | 陳尹婷 |

| 名次 | 組別 | 專題名稱 | 指導教授 | 參賽組員 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 整體造型組 | CORAL | 范姜慧珍 | 江文淇 葉旻育<br>丁澤琳 黃子豪 |
| 2 | 整體造型組 | 巴洛克浮雕構思結合複合媒材為整體造型創作之研究 | 劉一勳 | 陳如玉 張瑋倪<br>陳蓓瑩 黃育庭 |
| 3 | 整體造型組 | 希臘神意象應用於服裝設計創作 | 林禎唯 | 張秀慧 |
| 佳作 | 整體造型組 | 塔羅牌應用於服裝設計創作 | 林禎唯 | 房婷虹 沈君榕<br>劉芸竹 |
| 佳作 | 整體造型組 | Albino | 范姜慧珍 | 梁力云 吳欣媛 |
| 佳作 | 整體造型組 | 異材質應用於特技化妝設計-太陽神結合歐式花紋 | 顏國華<br>沈雅如 | 葉晏兆 |
| 佳作 | 整體造型組 | 中西褶扇藝術應用於整體造型-褶藝 | 沈雅如 | 張聖書 莊貞亭 |
| 佳作 | 整體造型組 | 夜光粉與藝術的結合 | 林麗惠 | 黃筠益 |

獎勵方式：頒發獎狀一幀，以資鼓勵。